



R. De Pauw - Still Life With Lemons And Flowers»



1 250 EUR

Period : 20th century

Condition : Très bon état

Height : 62 + cl

<https://www.proantic.com/en/1084220-r-de-pauw-still-life-with-lemons-and-flowers.html>

Description

René De Pauw (Pittem, 1887 - Bruxelles, 1946)

Huile sur carton - Circa 1920

«Nature morte aux citrons et fleurs»

Signé en bas à droite

Etiquette ancienne au dos

Dimensions:

Peinture: 61 X 59 cm

Cadre: 88 X 88 cm

Bel encadrement en bois doré (très bon état)

BIOGRAPHIE:

Peintre, dessinateur, caricaturiste, graveur,
illustrateur.

Elève à l'Académie de Bruges chez Fl. Van Acker

Dealer

Cartellino

Antiques, ethnical jewels, vintage clocks & watches, etc.

Mobile : +32 (0)475 557 480

34, Avenue Victor Rousseau

Bruxelles 1190

en 1912-1913.

Il s'établit à Bruxelles après la Première Guerre Mondiale

A séjourné à Heist-aan-Zee de 1938 à 1943 puis à Uccle.

A d'abord peint des compositions florales, des portraits, des nus, des paysages: des tableaux clairs, dominés par le blanc où l'on peut déceler des influences tardives de l'impressionnisme français.

1930 a été une année pivot dans son oeuvre: inspiré par la vie des pêcheurs, il les a peints dans leur milieu familial. Ses oeuvres souvent réalisées sur panneau, sont d'un coloris sombre avec des personnages monumentaux qui rappellent Permeke.

Egalement auteur de décorations murales (dans le hall de la gare de Bruges notamment).

Illustrateur de livres et caricaturiste réputé .

OEuvres au Musée d'Anvers, au Musée

« Groeninge à Bruges ».