



Paire De Gravures Aquarellées, XVIIIe Siècle.

900 EUR

Signature : François Nicolas Martinet

Period : 18th century

Condition : Bon état

Material : Paper

Length : 46,5 cm

Height : 52 cm



<https://www.proantic.com/en/1113254-paire-de-gravures-aquarellées-xviiiè-siècle.html>

Description

Gravures sur cuivre rehaussées d'aquarelle représentant des papillons, la première est une représentation de la « Phalène à croissant de la Chine » et de la « Phalène blonde de la Chine », la deuxième représente la « Phalène chauve-souris de la Chine » dessinées et gravées par Martinet. François-Nicolas Martinet (1731-1800), est un ingénieur et un graveur français.

Né en 1731, Martinet a une formation d'ingénieur et de dessinateur. La gravure est dans un premier temps une profession secondaire, mais sa popularité le pousse à en faire son activité principale. Il réalise la gravure de très nombreux ouvrages d'histoire naturelle. Il grave les illustrations d'oiseaux pour les ouvrages des plus influents ornithologues français du XVIIIe siècle.

Dealer

Anne Besnard

Antiquaire Généraliste

Mobile : 06 73 39 10 31

3 rue Voltaire

Saint-Ouen 93400

Il collabore notamment à « L'Histoire naturelle, générale et particulière, avec la description du Cabinet du Roy, de Buffon », il grave les 1 008 illustrations des 9 volumes consacrés aux Oiseaux et réalisés entre 1770 et 1783. Les planches des papillons font partie de l'histoire des oiseaux. Il meurt probablement à la fin des années 1790
Époque seconde moitié du XVIIIe siècle.

Bon état de conservation, mais quelques rousseurs sont à signaler.

Dimensions des planches : 48 cm x 34 cm

Dimensions à vue : 33 cm x 27 cm

Cadres XXe siècle, dimensions : 52 cm x 46,5 cm