



Charles Hunsinger (1823-1893), cabinet en bois noirci et naturel sculpté, XIXe



9 800 EUR

Signature : Charles Hunsinger (1823-1893)

Period : 19th century

Condition : Bon état

Material : Marquetry

Width : 67,5 cm

Height : 144,2 cm

Depth : 39,4 cm

<https://www.proantic.com/en/1263458-charles-hunsinger-1823-1893-cabinet-en-bois-noirci-et-naturel-sculptampeacute-xixe.html>

Description

Charles Hunsinger (1823-1893)

Cabinet

Bois noirci et bois naturel sculpté et découpé en saillie

Circa 1880

Au début de l'année 1881, Hunsinger et Wagner liquident leur société. Le premier reprend alors leur activité en solo. Tout en maintenant la production des meubles en ébènes incrustés d'ivoire qui ont fait sa célébrité, il maintient les nouveautés établies depuis les années 1870 et poursuit son évolution. Durant les années 1880, il travaille particulièrement le bois sculpté, soit en réserve, soit découpé et posé en applique. Ce cabinet, signé « Hunsinger » est un exemple de cette dernière technique. Pour le décor, Hunsinger

Dealer

Antiquités Rodriguez Décoration

Antiquités Rodriguez Décoration

Tel : DÃ©borah LalaudiÃ¨re : 06 63 53 10 81

Fax : 01 40 11 92 88

15 rue Jules Valles

Saint-Ouen 93400

reprend les éléments caractéristiques de ses meubles : grotesques, rosettes et frises végétales. Les figures de souverains de profil inscrites dans un médaillon, inspirées de la Renaissance, sont introduites par l'ébéniste dans les années 1880. Il les décline dans toutes les techniques, notamment en émail dont il délègue la réalisation à des émailleurs de talent tels que Marie Puisoye.

Aurore Janson (Recherches et rédactions)

Pour plus d'informations, nous vous invitons à télécharger "le rendu de recherches"

Bon état