



Grande Encoignure Deux Corps. Noyer. Style Louis XV. Fin du XVIII E Siècle.



2 430 EUR

Period : 18th century

Condition : Parfait état

Material : Walnut

Width : 103 cm

Height : 165 cm

Depth : 67 cm

<https://www.proantic.com/en/1305968-grande-encoignure-deux-corps-noyer-style-louis-xv-fin-du-xviii-e-siecle.html>

Description

Importante encoignure un corps composé de deux parties et quatre vantaux en noyer. Six profondes étagères dans la partie haute et quatre en partie basse. La partie haute du corps n'est pas en retrait de la partie basse. Il peut être traité en vaisselier. Le meuble d'angle présente une façade arrondie lui donnant la forme d'un quart de cylindre. Très belle patine de noyer. Serrure losange. Aux XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles, les encoignures suivent les grands styles du mobilier français. Celle-ci n'est ni peinte ni décorée. L'encoignure fit son apparition à la fin du règne de Louis XIV. Indistinctement signalée dans les inventaires ou ventes du XVIII^{ème} siècle comme "armoire d'encoignure" ou "encoignure", ce type de meuble était souvent conçu en paire, et parfois en suite avec une commode pour occuper les angles d'une

Dealer

Galerie des Antiques

antiquités XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles

Mobile : 0666900522

53 bis rue de poterie

Valognes 50700

pièce. Les premiers modèles étaient accompagnés de tablettes ou gradins prenant appui sur les dessus de marbre. Le mot "encongneure" apparaît en 1504 (angle rentrant ou saillant formé par la jonction de deux parois). Notre encoignure est une production régionale de la fin du XVIII^e siècle. Il s'agit d'un beau et imposant meuble, parfait pour une cuisine rustique par exemple.