



Sculpture Buste Plâtre Daniel Joseph Bacque



600 EUR

Signature : Daniel Joseph Bacque

Period : 20th century

Condition : Bon état

Material : Plaster

<https://www.proantic.com/en/1400644-sculpture-buste-platre-daniel-joseph-bacque.html>

Description

Grand buste en plâtre figurant une jeune femme souriante appelée Ménéade ou bacchante. (Dans la mythologie grecque, les Ménéades (en grec ancien ??????? / Mainádes, de u????u?? / maínomai, « délirer, être furieux »), ou Bacchantes chez les Romains, sont les adoratrices de Dionysos et de Bacchus.)
Le modèle présenté est un plâtre d'atelier du sculpteur français Daniel Joseph Bacqué (1874-1947).

Le sujet est présenté en position haute avec le visage et le regard incliné vers le bas avec une coiffe pointue.

Présence de la signature en creux sur un côté de la base. On remarquera également la présence d'une dédicace signée à nouveau par l'artiste: "à monsieur et madame Lebbé, hommage

Dealer

Connected Antiquités-Décoration
Généraliste

Mobile : 0611331170

Chemin des precheurs

Marsillargues 34590

respectueux. D.Bacqué"

Mofele en bon état général, on notera des traces de frottements sur le plâtre.

Hauteur 60cm

cotés 20cm

Son père est ébéniste d'État et il est chargé de la restauration du mobilier national. Daniel monte à Paris, entre dans l'atelier de Bourdelle et expose au salon des artistes français à partir de 1900. Il obtient de nombreux prix dont la médaille d'or en 1922.

Il se lie d'amitié avec le peintre Raoul

Dastrac, gascon comme lui. Leurs ateliers sont voisins dans la rue du Pot de Fer, derrière le Panthéon².

Il meurt à la suite d'un cancer après avoir détruit toutes les oeuvres qui lui restaient.