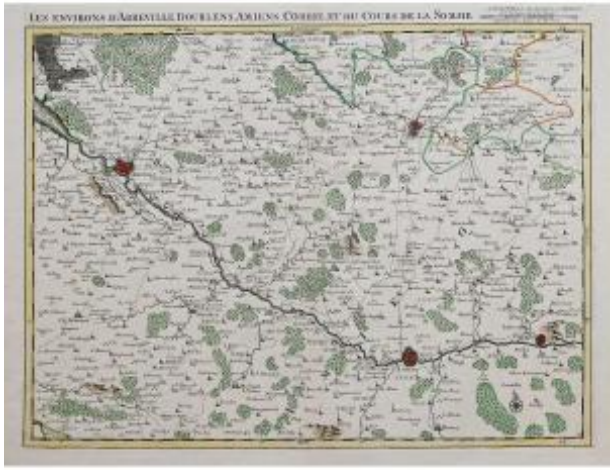
Map Of Abbeville - Doullens - Amiens - Corbie



255 EUR

Period : 18th century

Condition : Très bon état

Material : Paper

https://www.proantic.com/en/943596-map-of-abbeville-doullens-amiens-corbie.html

Dealer

Patrick Serouge

Antique Maps - Atlas - Antique Engraving - Rare Books

Tel : +33(0)6 12 89 90 97

Mobile : Tous nos documents sont accompagnÃ©s d'un certificat d'authenticitÃ©.

Fax : Nos conditions de vente sont conformes au rÃ¨glement de la LILA (Ligue Internationale de la Librairie Ancienne). Tous nos livres et gravures sont garantis complets et en bonne condition sauf mentions contraires. Nous nous engageons Ã dÃ©crire avec prÃ©cision les piÃ¨ces vendues et indiquons clairement tous les dÃ©fauts et les importantes restaurations effectuÃ©es. Nous nous portons garant de lâ€™authenticitÃ© des piÃ¨ces vendues.

110 rue des Rosiers

Saint-Ouen 93400

Description

Epreuve originale réalisée en 1745. Covens & Mortier éditeur.
Beaux coloris aquarelle.
Très bon état.
Format feuille: 64,5 x 55 cm.
Format gravure: 55,5 x 43 cm.
Original antique map of 1745.
Carte particulièrement détaillée sur une échelle de 2 lieux. Présence des nombreux bois et routes.

Vous pouvez consulter l'ensemble des cartes, livres et gravures disponibles sur votre région en cliquant sur le lien de notre site internet spécialisé en archives anciennes géographiques:
https://cartes-livres-anciens.com/categorie-produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/france/nord-pas-de-calais/

Règlement sécurisé par carte bancaire sur notre site internet en cliquant sur le lien ci-dessous: https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/france/nord-pas-de-calais/carte-dabbeville-doullens-amiens-corbie/

Toutes nos cartes et gravures sont accompagnées d'un certificat d'authenticité.

Pieter et David MORTIERétaient des frères d'origine française dont les publications couvraient un vaste domaine englobant les oeuvres françaises et anglaises ainsi que le néerlandais. Pieter a probablement été formé à la vente de livres et de cartes géographiques à Paris et David a passé de nombreuses années en Angleterre ; en fait, il acquit la nationalité britannique et mourut vers 1728 environ. Après le décès de Pieter, sa veuve poursuivit ses activités jusqu'à ce que leur fils, Cornelis, soit en mesure de prendre la relève. Puis, en 1721, Cornelis s'associa avec son beau-frère, Johannes Covens, pour former le célèbre nom Covens and Mortier, une entreprise qui conserva un léger changement de nom jusqu'au milieu du XIXe siècle. Pour plus de détails sur leurs publications, voir Covens et Mortier.
Original proof made in 1745. Covens & Mortier publisher. Beautiful watercolor colors. Very good state. Sheet size: 64.5 x 55 cm. Engraving format: 55.5 x 43 cm. Original antique map of 1745. Particularly detailed map on a scale of 2 places. Presence of numerous woods and roads. You can consult all the maps, books and engravings available in your region by clicking on the link of our website specializing in ancient geographical archives: https://cartes-livres-anciens.com/categorie-produit/cartes-geographiques -anciens-original-antique-maps/france/nord-pas-de-calais/ Secure payment by credit card on our website by clicking on the link below:

https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/france/nord-pas-de-calais/carte-dabbeville-doullens-amiens-corbie/ All our maps and engravings are accompanied by a certificate of authenticity. Pieter and David MORTIER were brothers of French origin whose publications covered a wide area encompassing French and English works as well as Dutch. Pieter was probably trained in the sale of books and maps in Paris and David spent many years in England; in fact, he acquired British citizenship and died around 1728 or so. After Pieter's death, his widow continued in business until their son, Cornelis, was able to take over. Then, in 1721, Cornelis partnered with his brother-in-law, Johannes Covens, to form the famous name Covens and Mortier, a business which retained a slight name change until the middle of the 19th century. For details of their publications, see Covens and Mortier.